

LA SESIÓN EXTRA 2/52

<https://youtu.be/y8V19DrLcXk?si=J44CzLbaHlV'D2xS5>

www.joemoreg.com

Acordes Abiertos Tríadas en la Tonalidad de Do Mayor

do mi sol do

1 3 5 = Tónica 3ªM 5ªJ

Do (T) Re (T) Mi (S) Fa (T) Sol (T) La (T) Si (S) Do

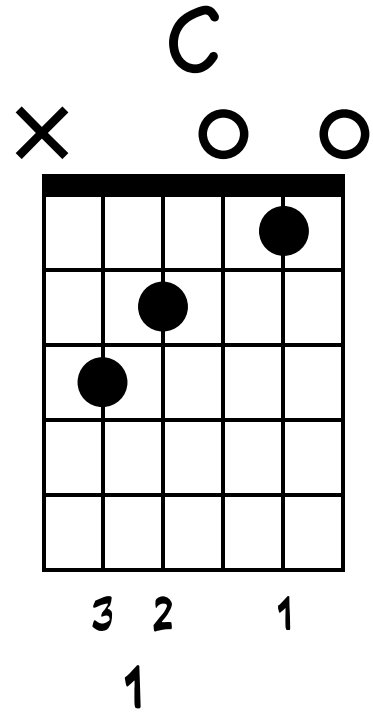


Diagrama de la guitarra para el acorde C (Do Mayor). Muestra la posición de las cuerdas y los dedos: 1 en la 1ª cuerda (3er traste), 2 en la 2ª cuerda (2do traste), 3 en la 3ª cuerda (1er traste). Las cuerdas 4, 5 y 6 están marcadas con X, indicando que no se tocan.

re la re fa

1 b3 5 = Tónica 3ªm 5ªJ

Re (T) Mi (S) Fa (T) Sol (T) La (T) Si (S) Do (T) Re

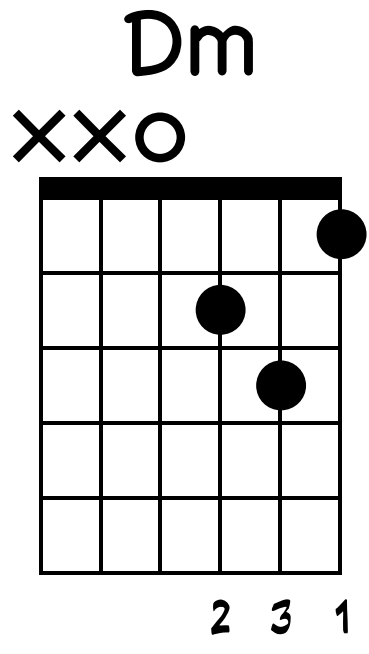


Diagrama de la guitarra para el acorde Dm (Do menor). Muestra la posición de las cuerdas y los dedos: 1 en la 1ª cuerda (2do traste), 2 en la 2ª cuerda (3er traste), 3 en la 3ª cuerda (1er traste). Las cuerdas 4, 5 y 6 están marcadas con X, indicando que no se tocan.

mi si mi sol

1 b3 5 = Tónica 3ªm 5ªJ

Mi (S) Fa (T) Sol (T) La (T) Si (S) Do (T) Re (T) Mi

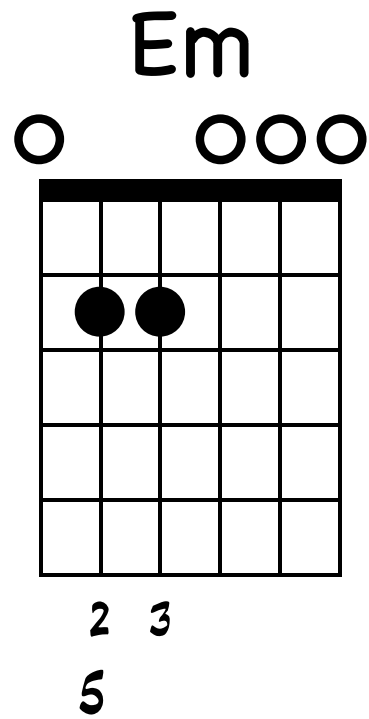
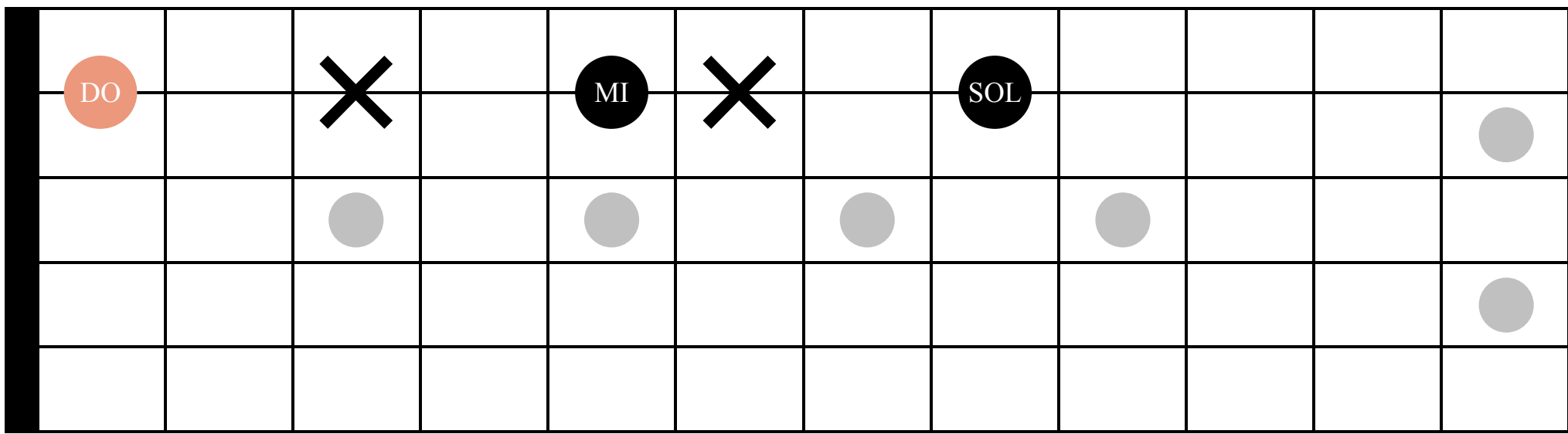


Diagrama de la guitarra para el acorde Em (Mi menor). Muestra la posición de las cuerdas y los dedos: 1 en la 1ª cuerda (2do traste), 2 en la 2ª cuerda (2do traste). Las cuerdas 3, 4, 5 y 6 están marcadas con O, indicando que no se tocan.



mi > Notas que tocamos en esta posición de C

> Fórmula e Intervallos

> Escala con los Tonos (T) y (S) Semitonos

fa

do

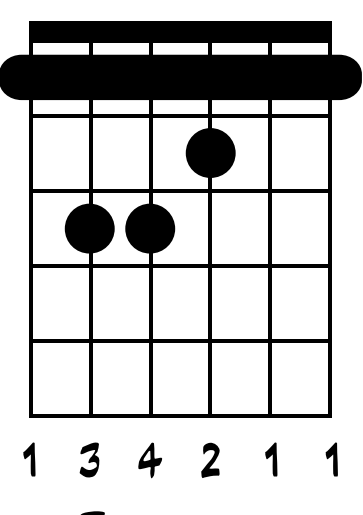
fa

la

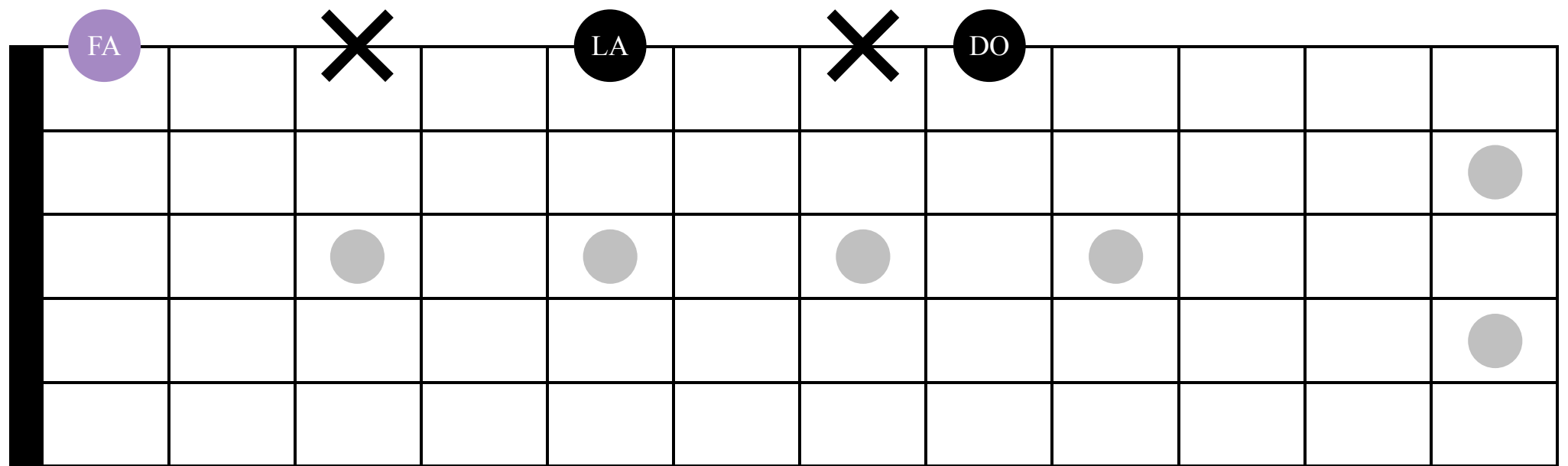
1 3 5 = Tónica 3ªM 5ªJ

Fa (T) Sol (T) La (T) Si (S) Do (T) Re (T) Mi (S) Fa

F



1 3 5 = Tónica 3ªM 5ªJ



do fa

sol

si

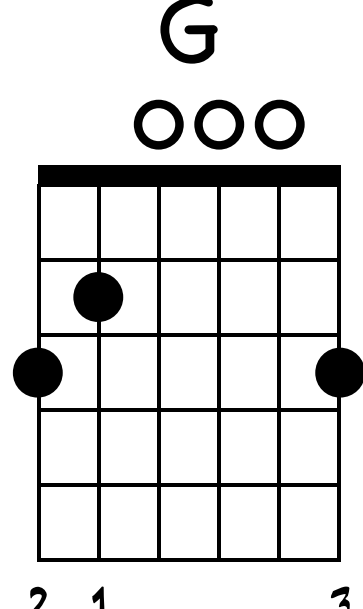
re

sol

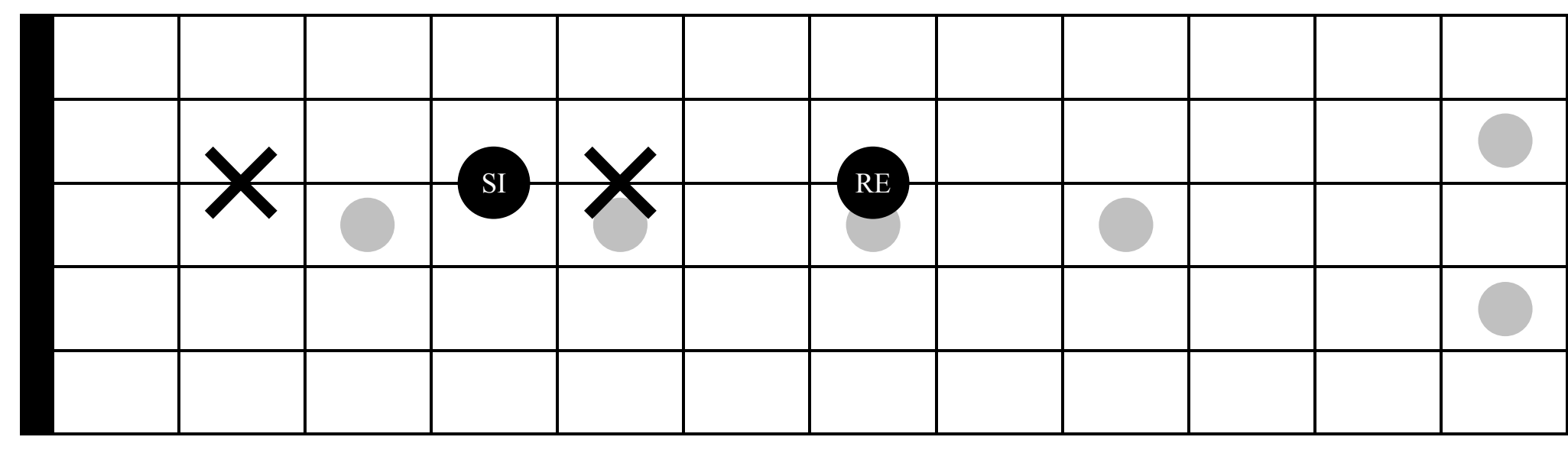
1 3 5 = Tónica 3ªM 5ªJ

Sol (T) La (T) Si (S) Do (T) Re (T) Mi (S) Fa (T) Sol

G



1 3 5 = Tónica 3ªM 5ªJ



si sol

la

mi

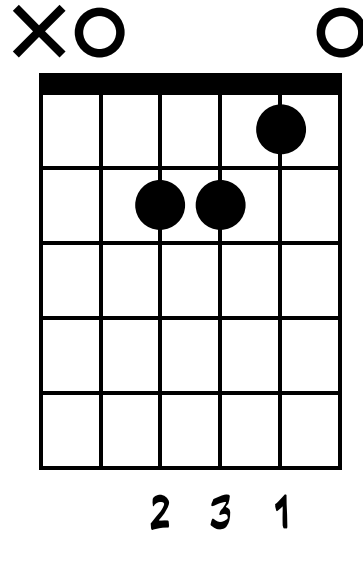
la

do

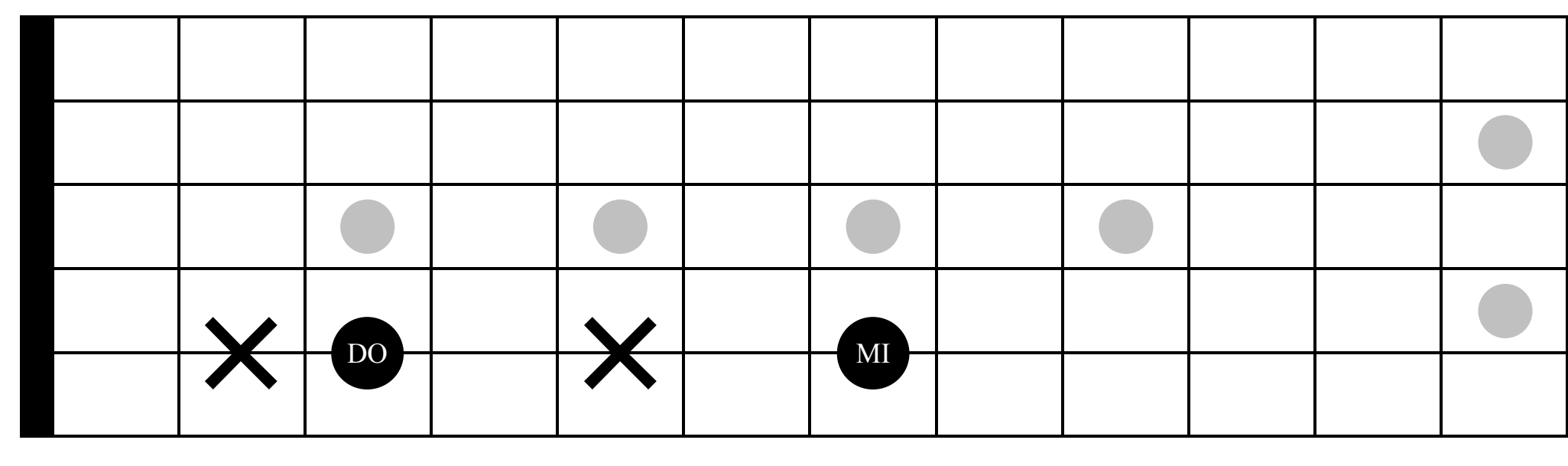
1 b3 5 = Tónica 3ªm 5ªJ

La (T) Si (S) Do (T) Re (T) Mi (S) Fa (T) Sol (T) La

Am



1 b3 5 = Tónica 3ªm 5ªJ



mi

0

2

2

1

0

7

7

7

11 12

si

fa

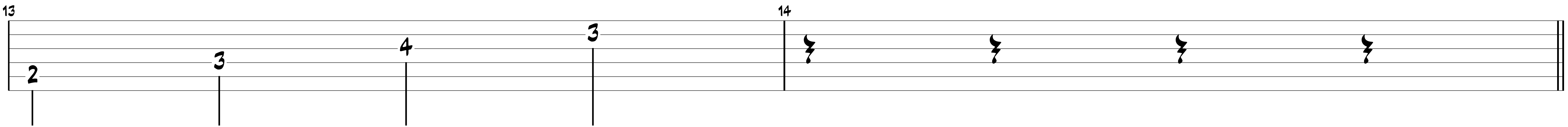
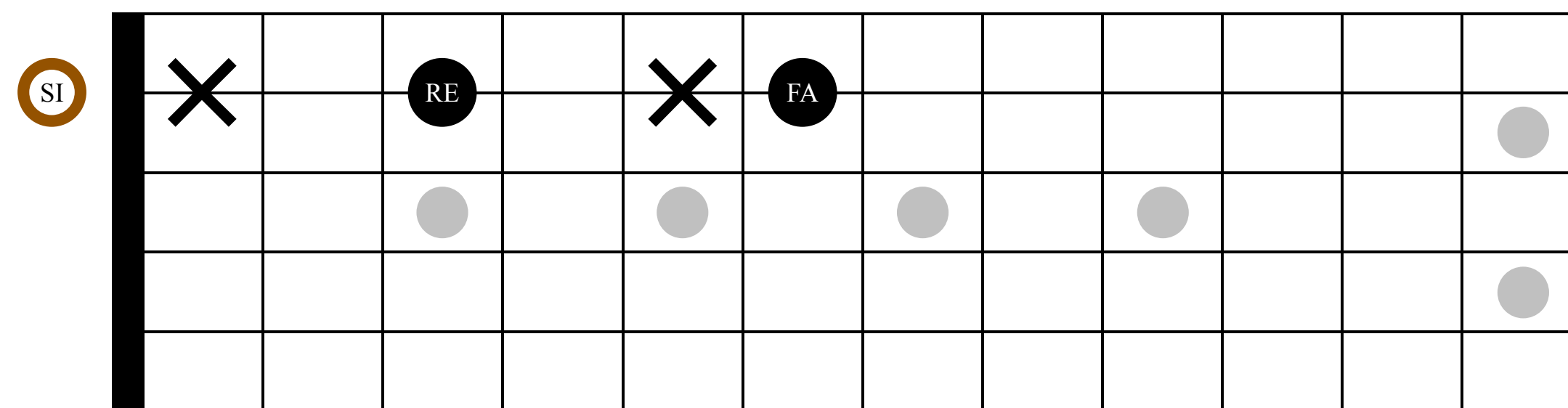
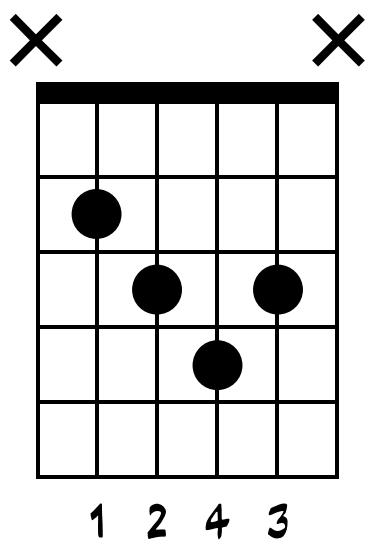
si

re

1 b3 b5 = Tónica 3ªm 5ªdim

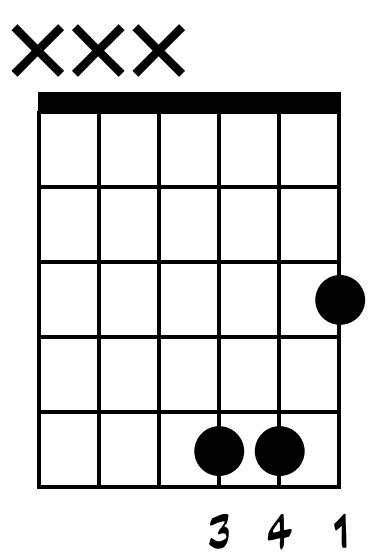
Si (S) Do (T) Re (T) Mi (S) Fa (T) Sol (T) La (T) Si

Bdim

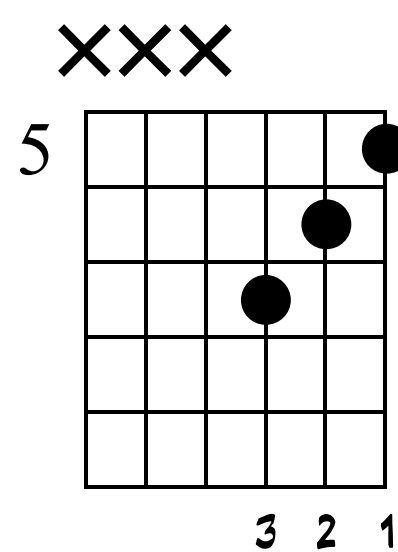


Tríadas de Do Mayor en Cuerdas 3, 2 y 1

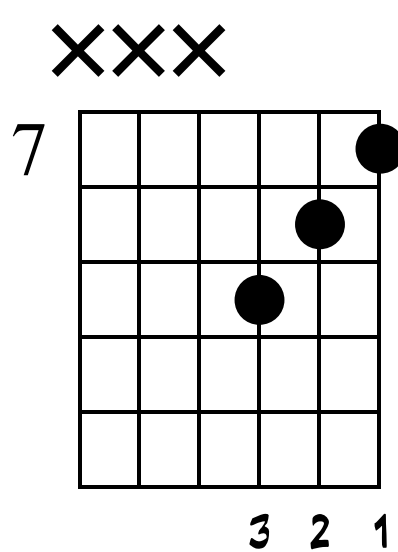
C



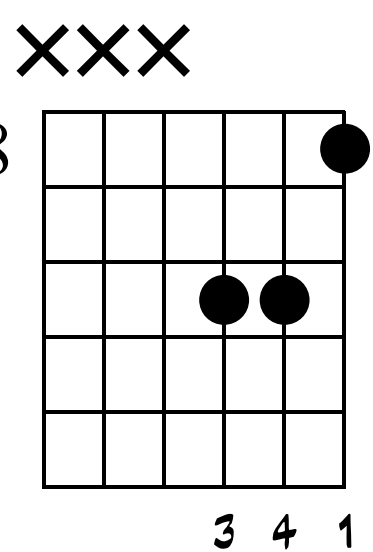
Dm



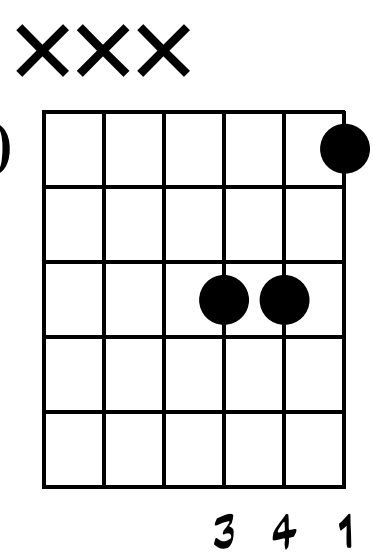
Em



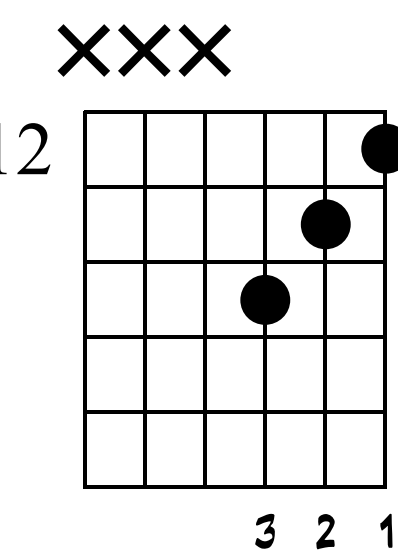
F



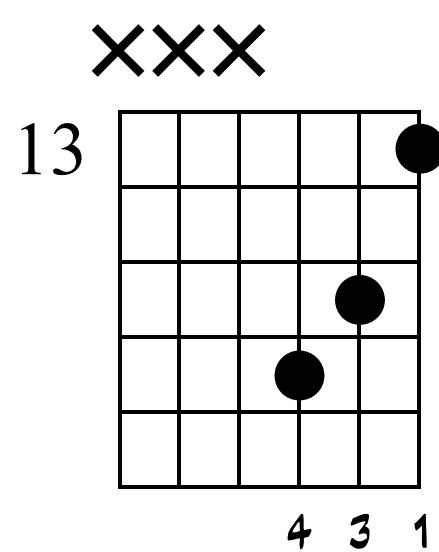
G



Am



Bdim



C

